

Э

Э
Н
Ц
И
К
Л
О
П
Е
Д
И
Я

Сергей Дёмин



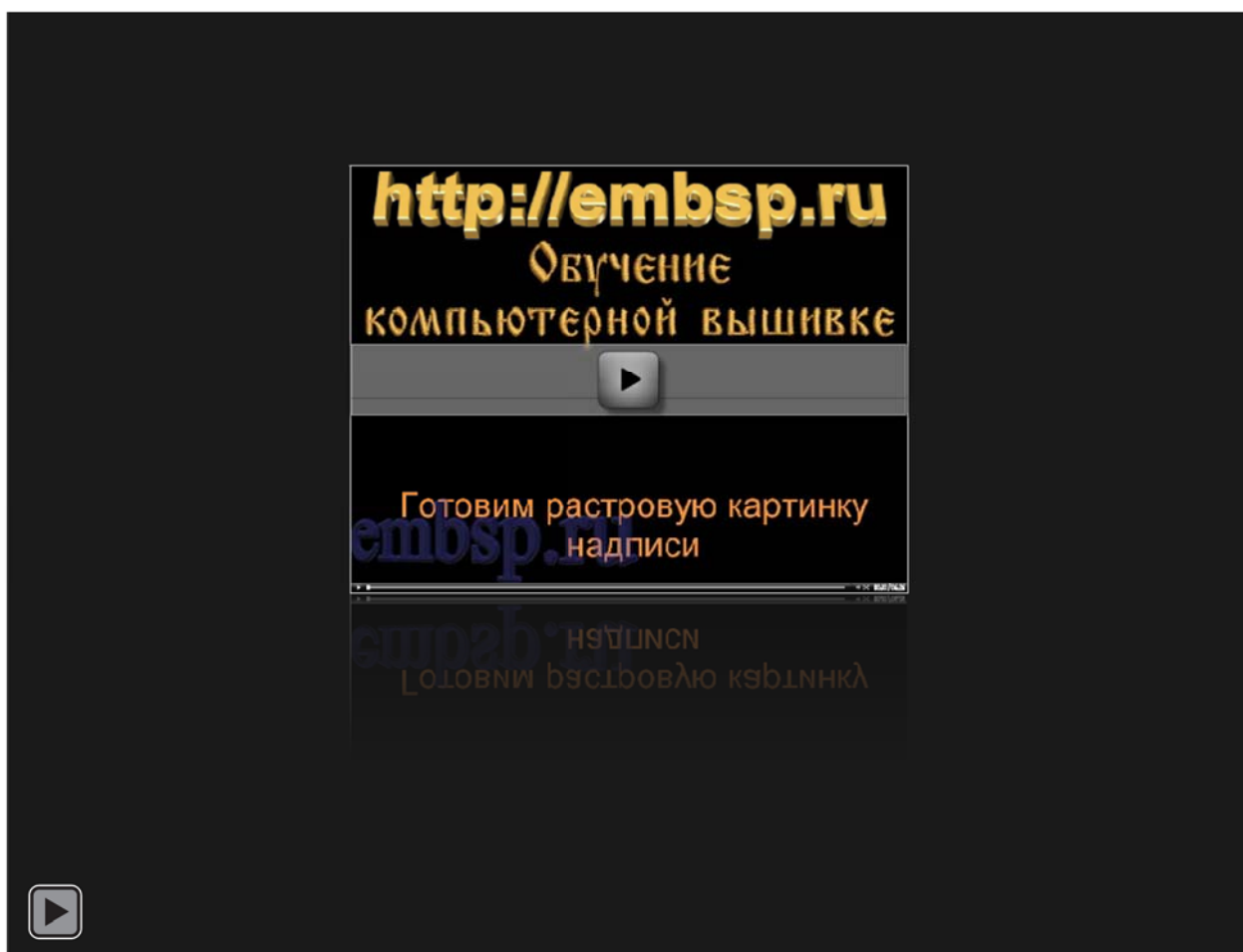
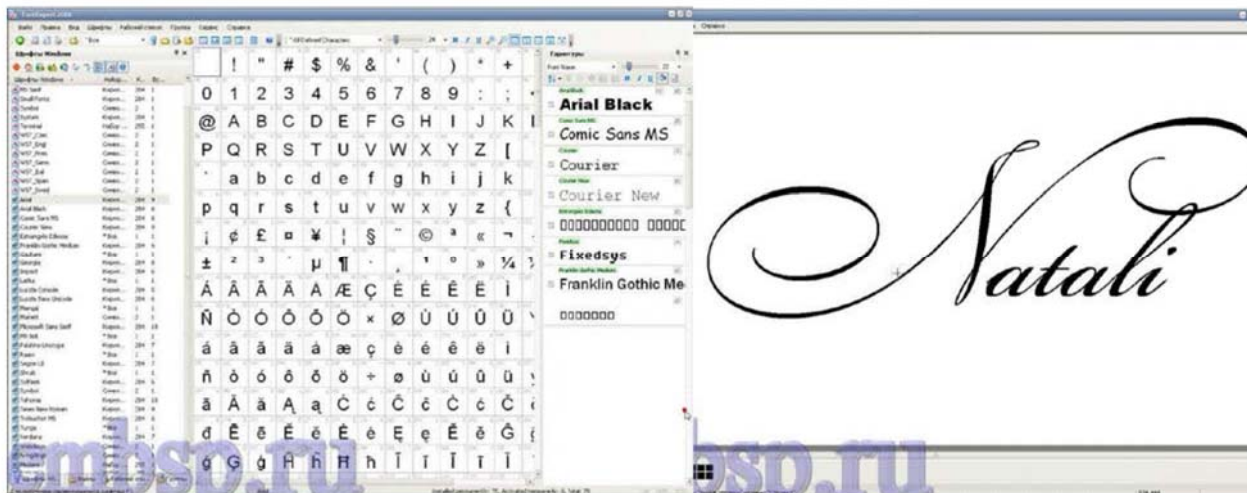
ДИЗАЙНЕРА МАШИННОЙ
КОМПЬЮТЕРНОЙ ВЫШИВКИ

Wilcom EmbroideryStudio

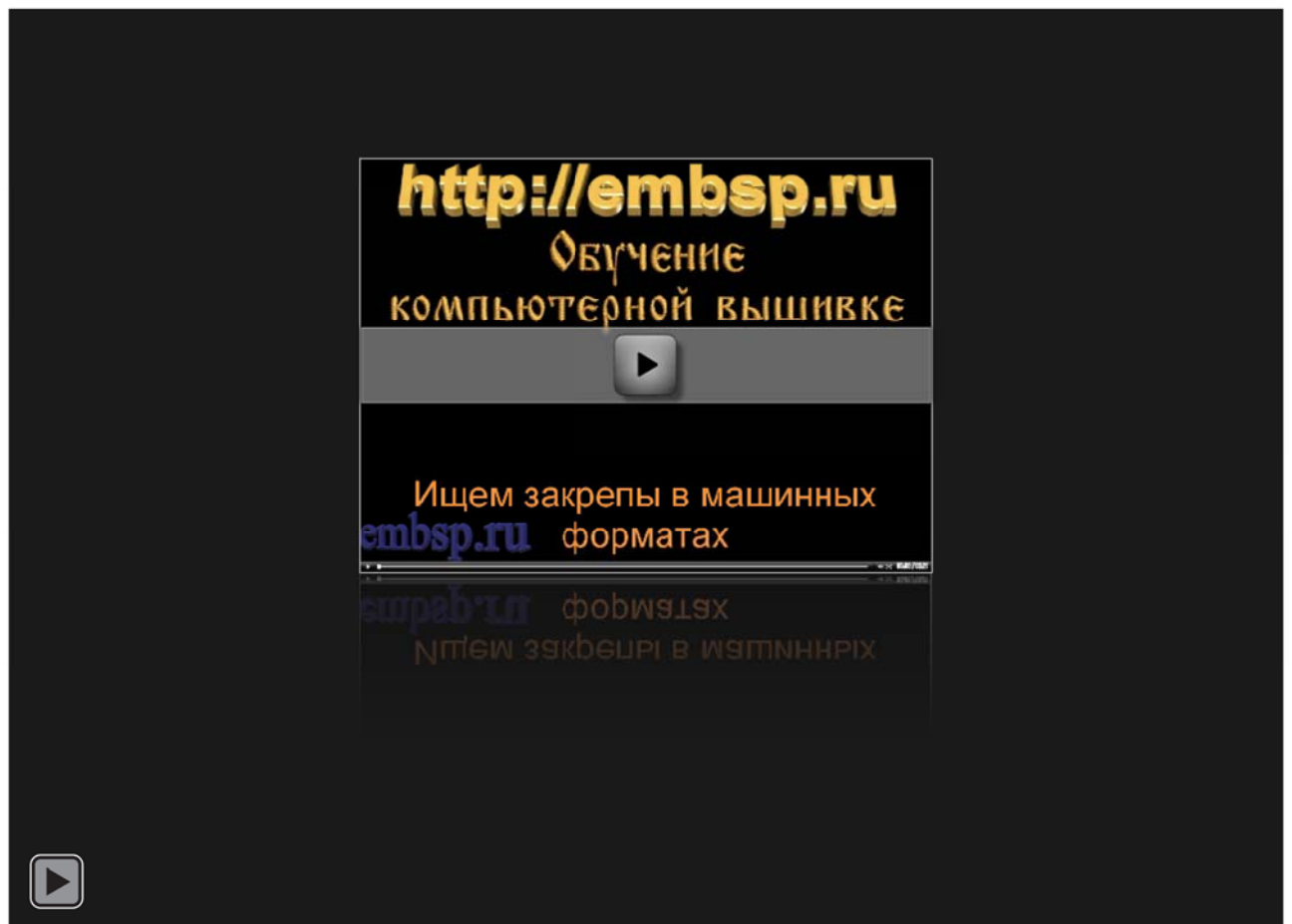
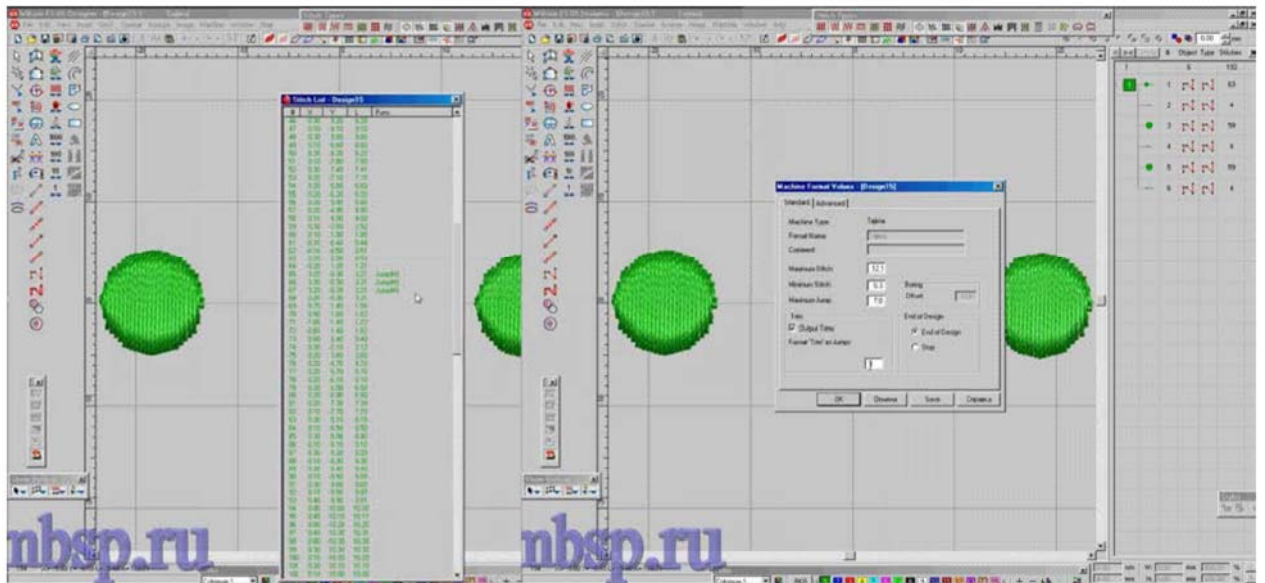
Часть двенадцатая

Общие вопросы 2 .

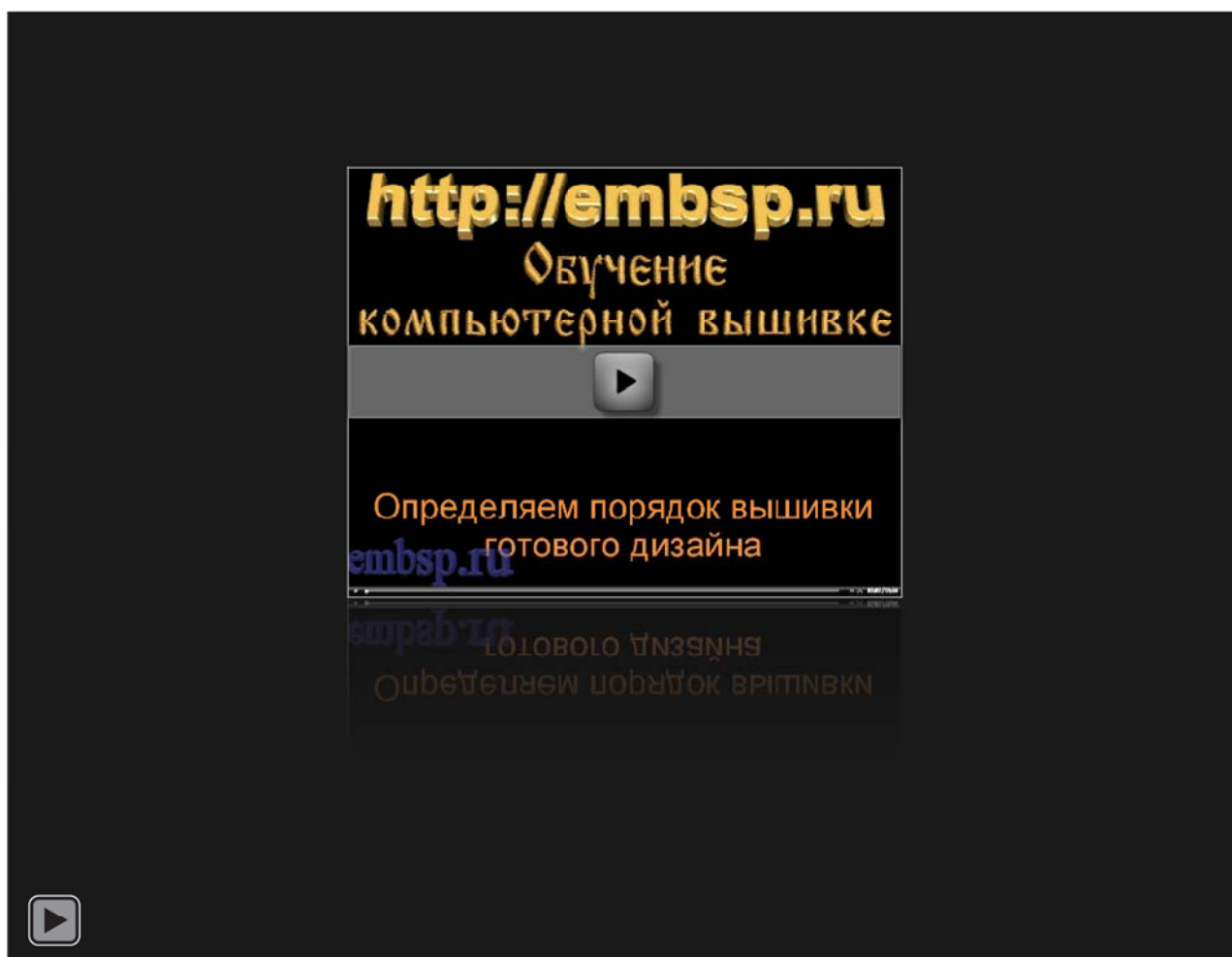
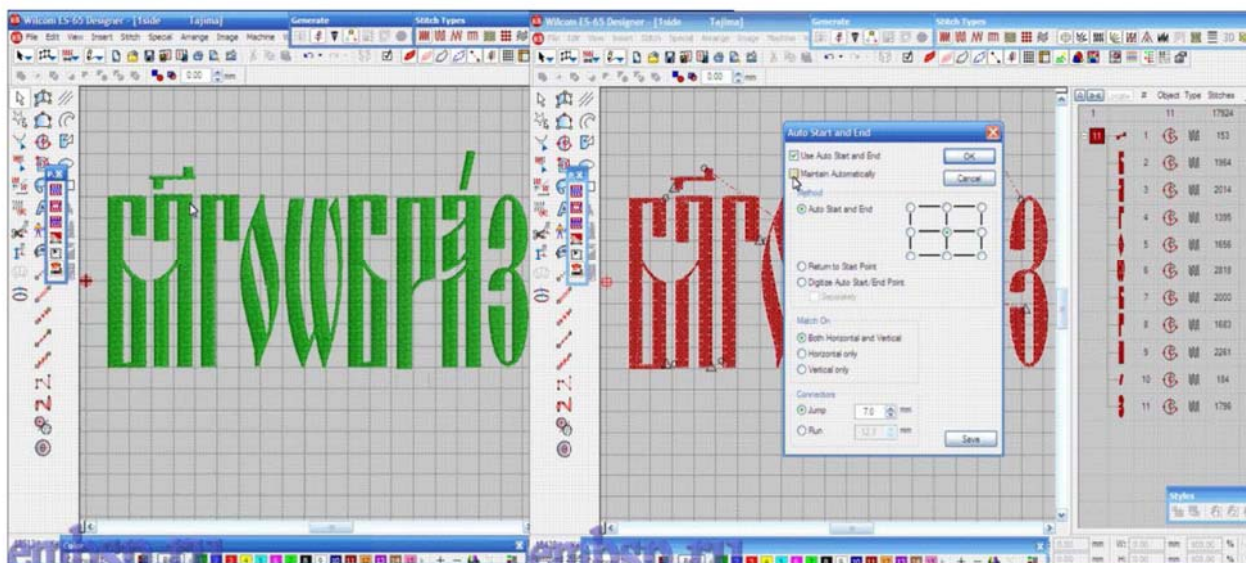
Fontexpert. Готовим растровую картинку надписи.



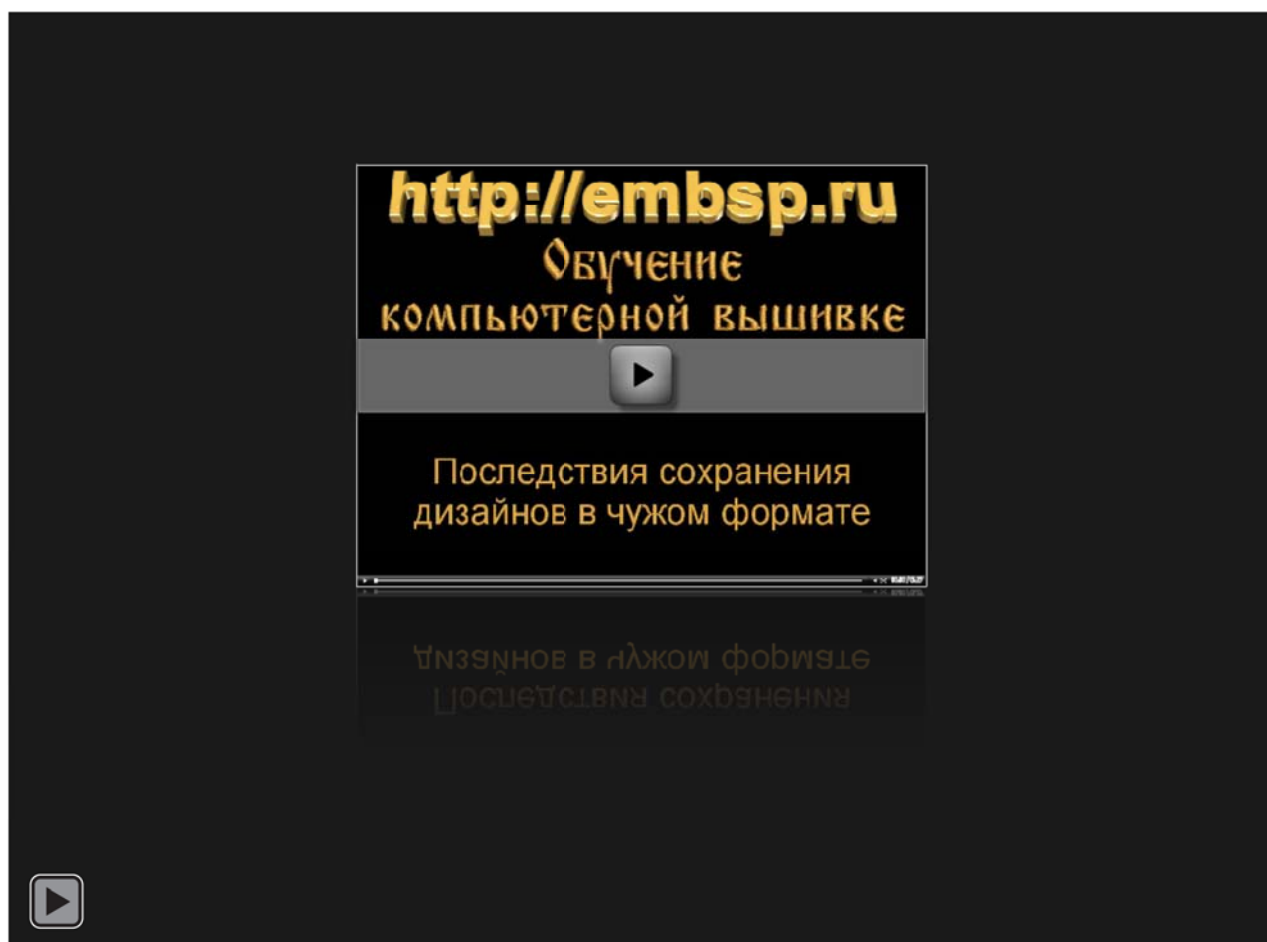
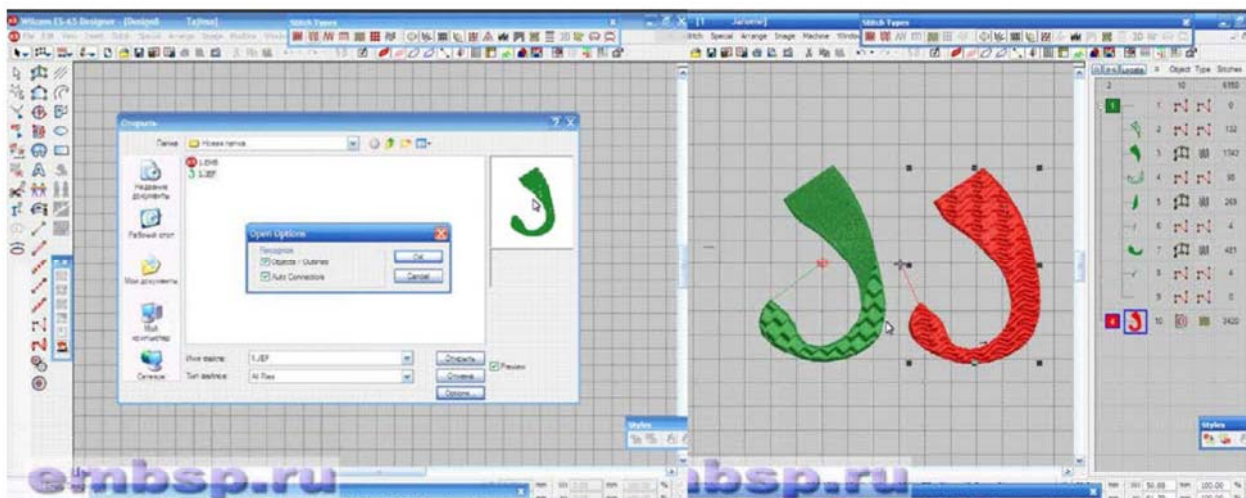
Ищем закрепы в машинных форматах.



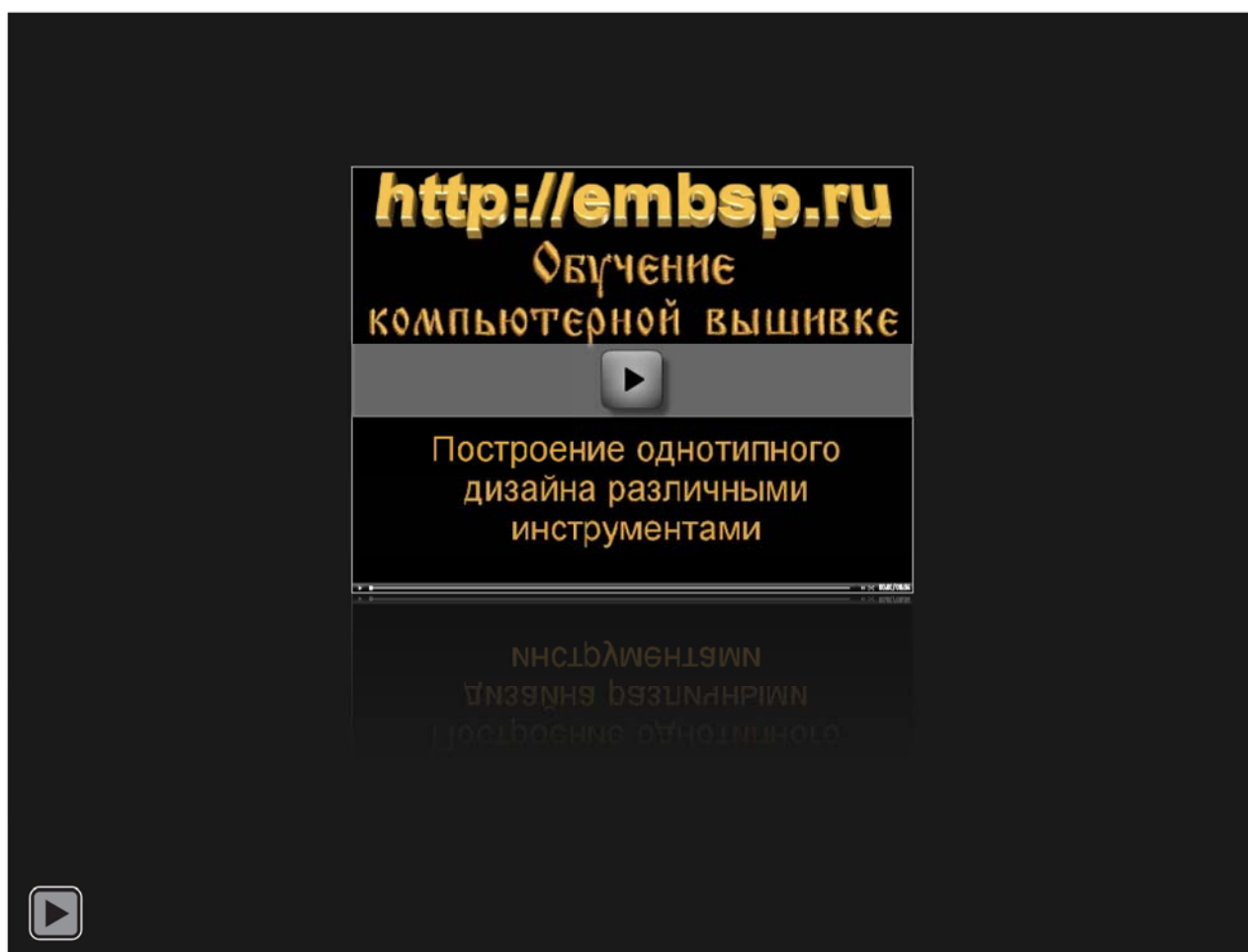
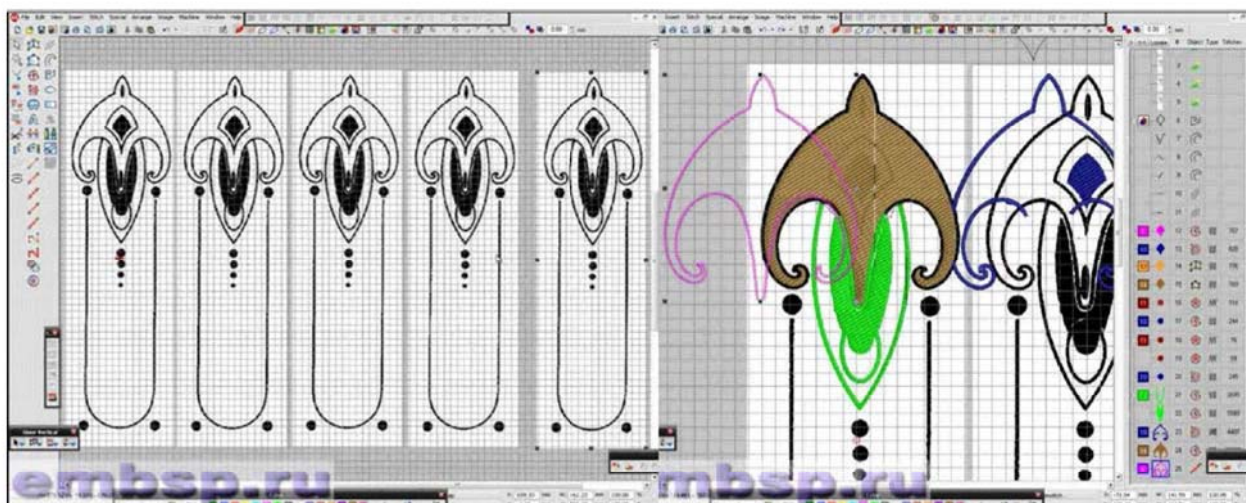
Определяем порядок вышивки готового дизайна.



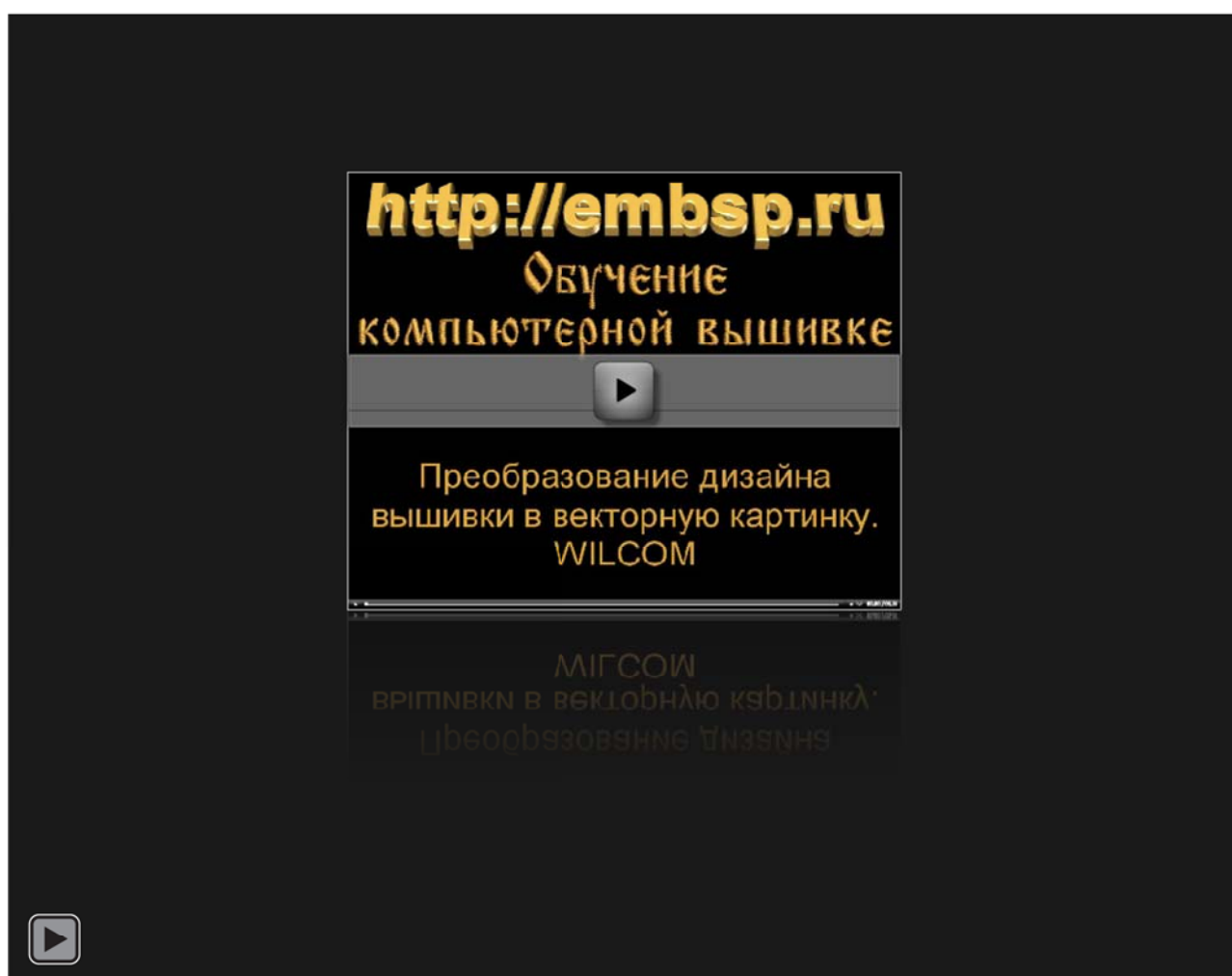
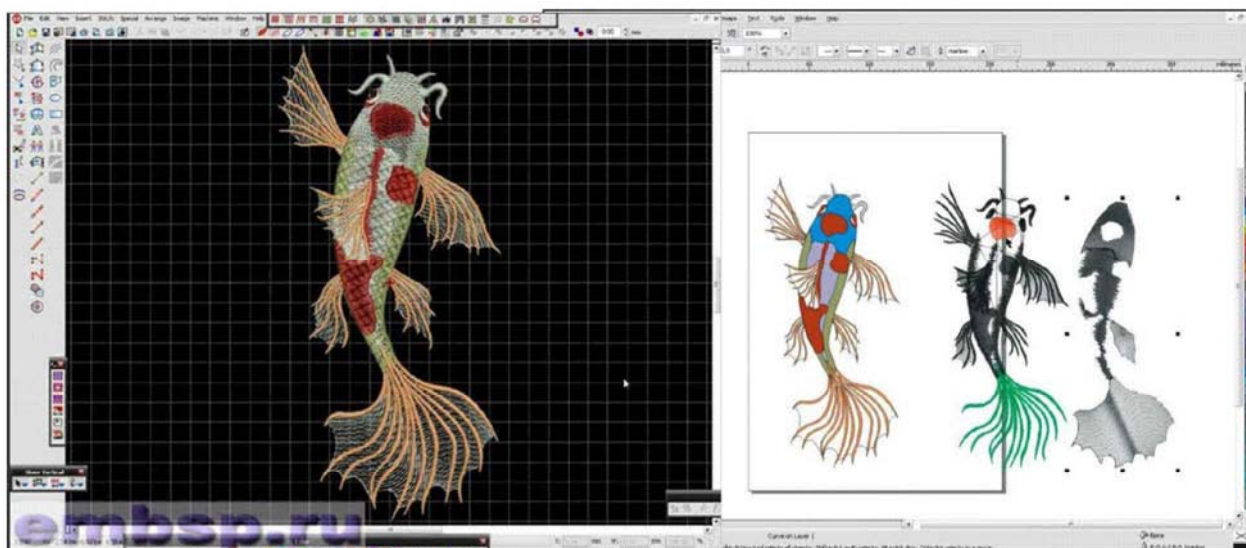
Последствия сохранения дизайнов в чужом формате.



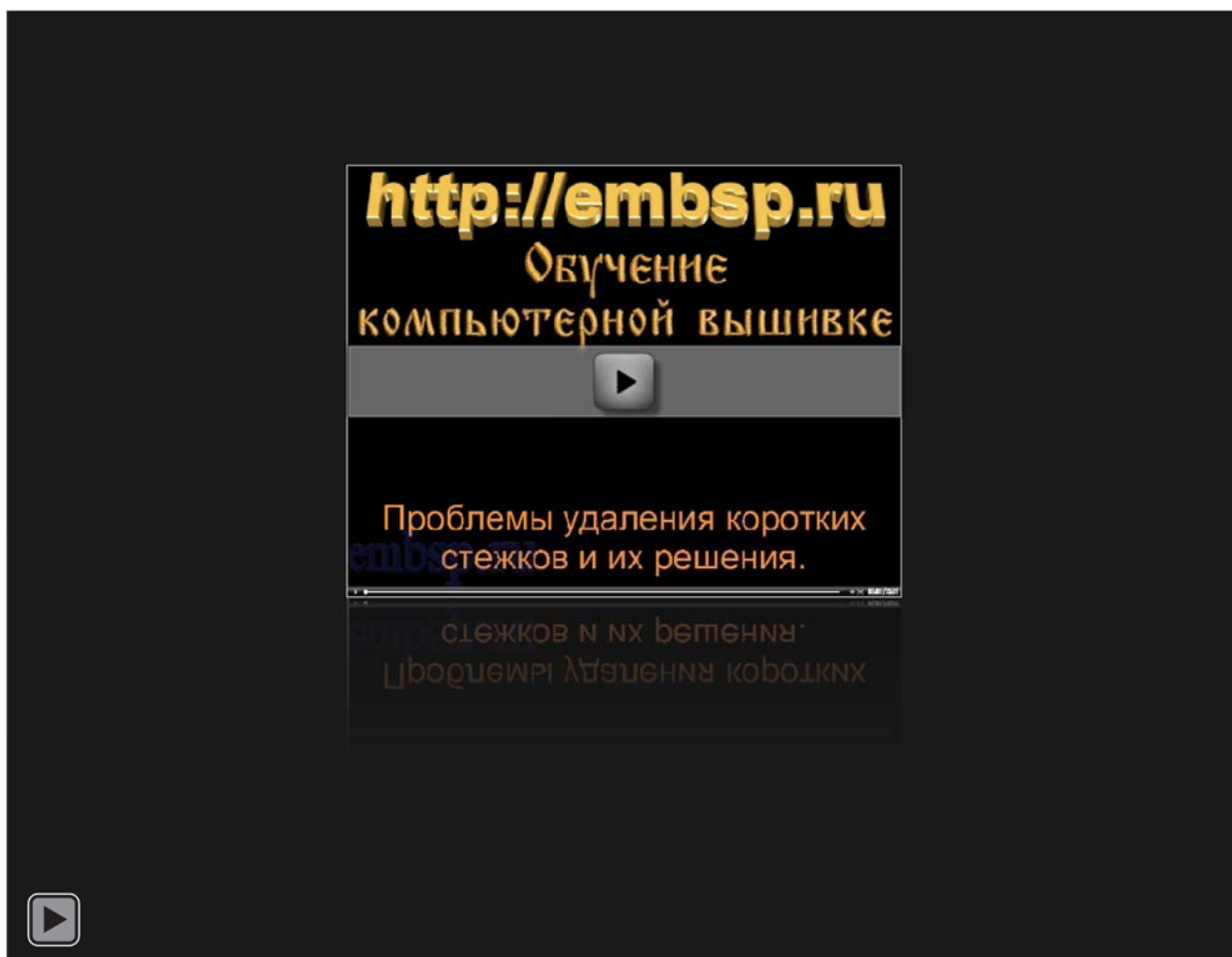
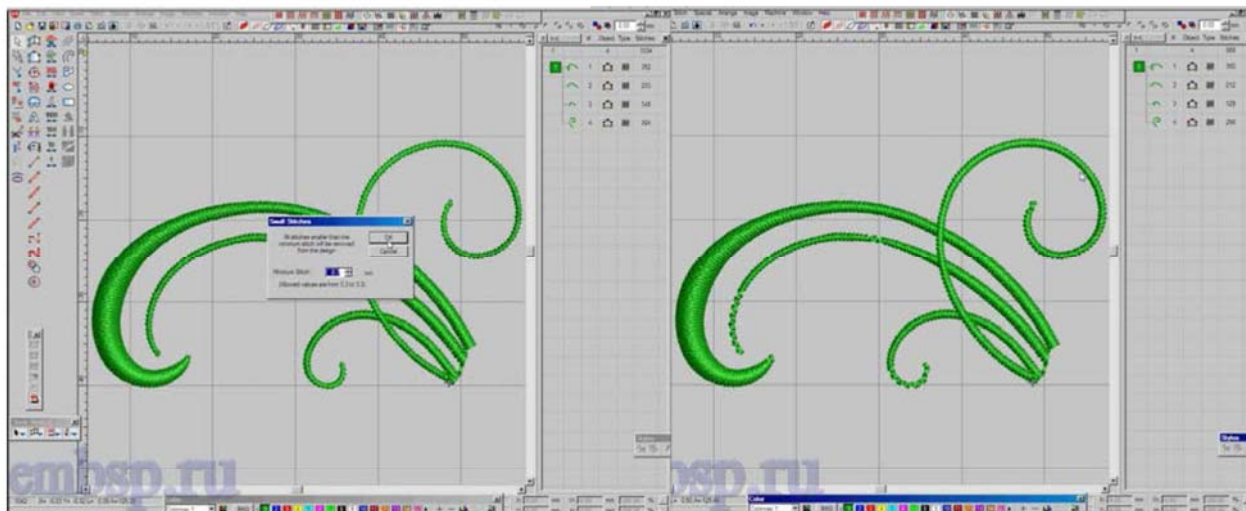
Построение однотипного дизайна различными инструментами.



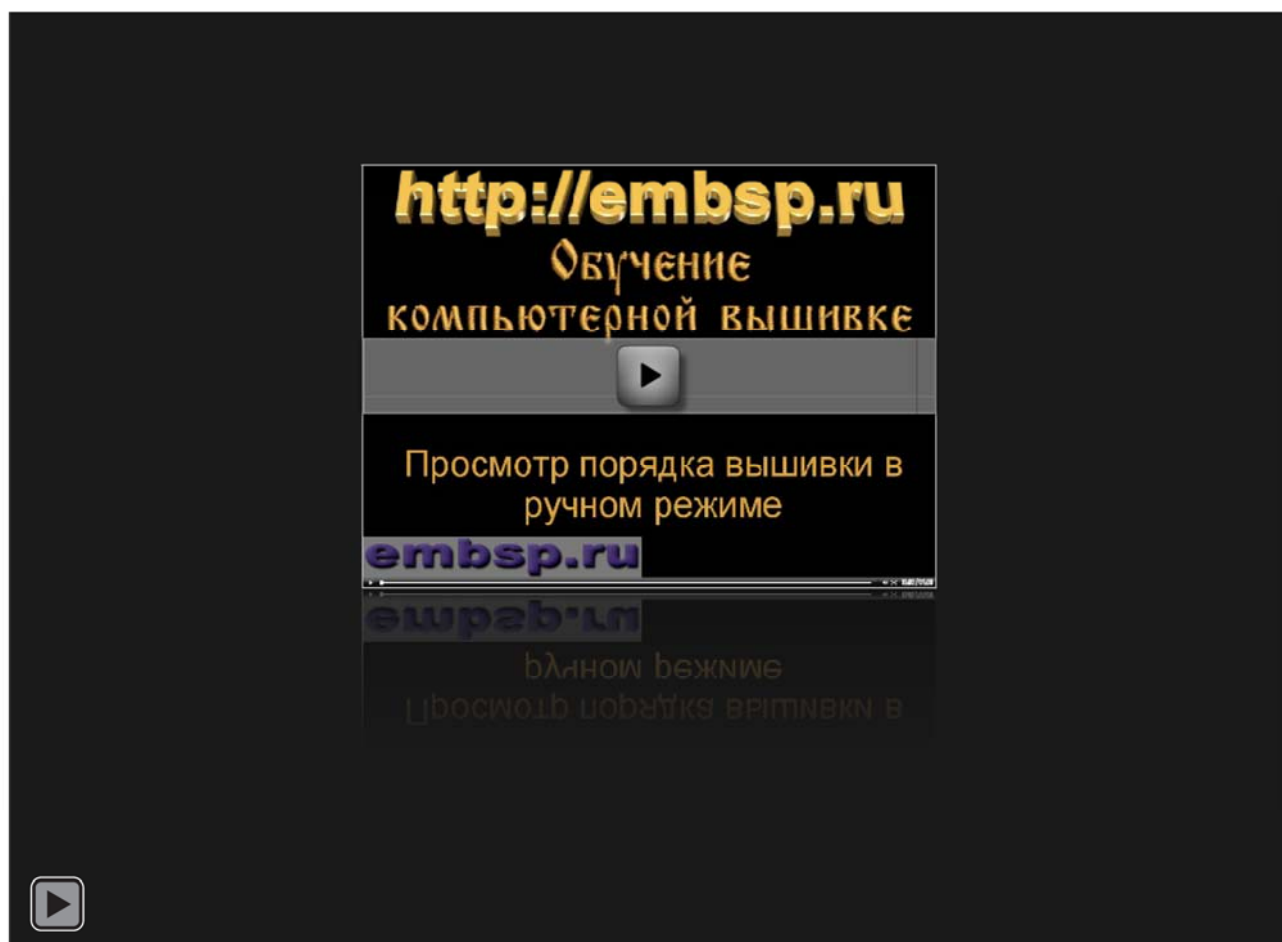
Преобразование дизайна вышивки в векторную картинку. WILCOM.



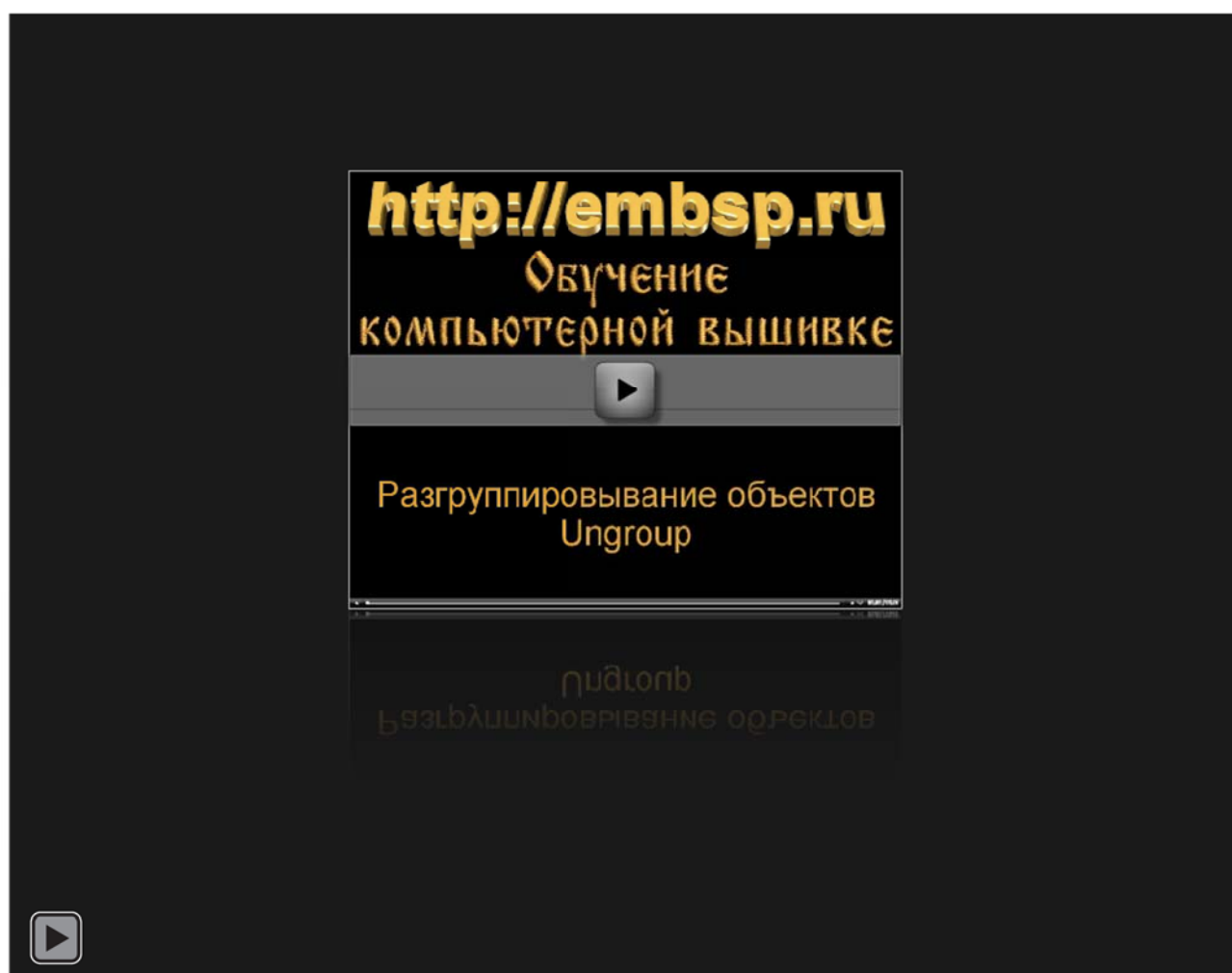
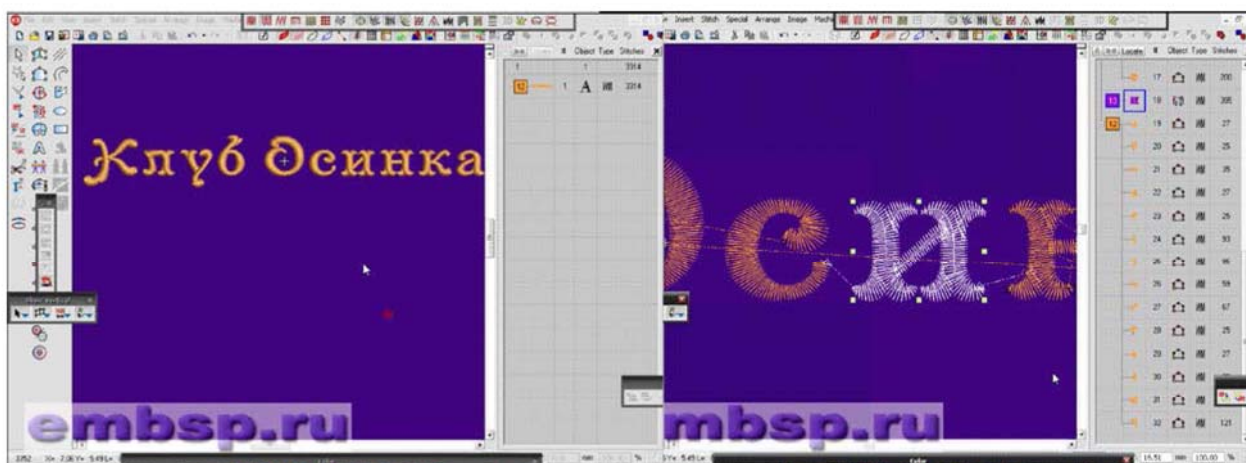
Проблемы удаления коротких стежков и их решения.



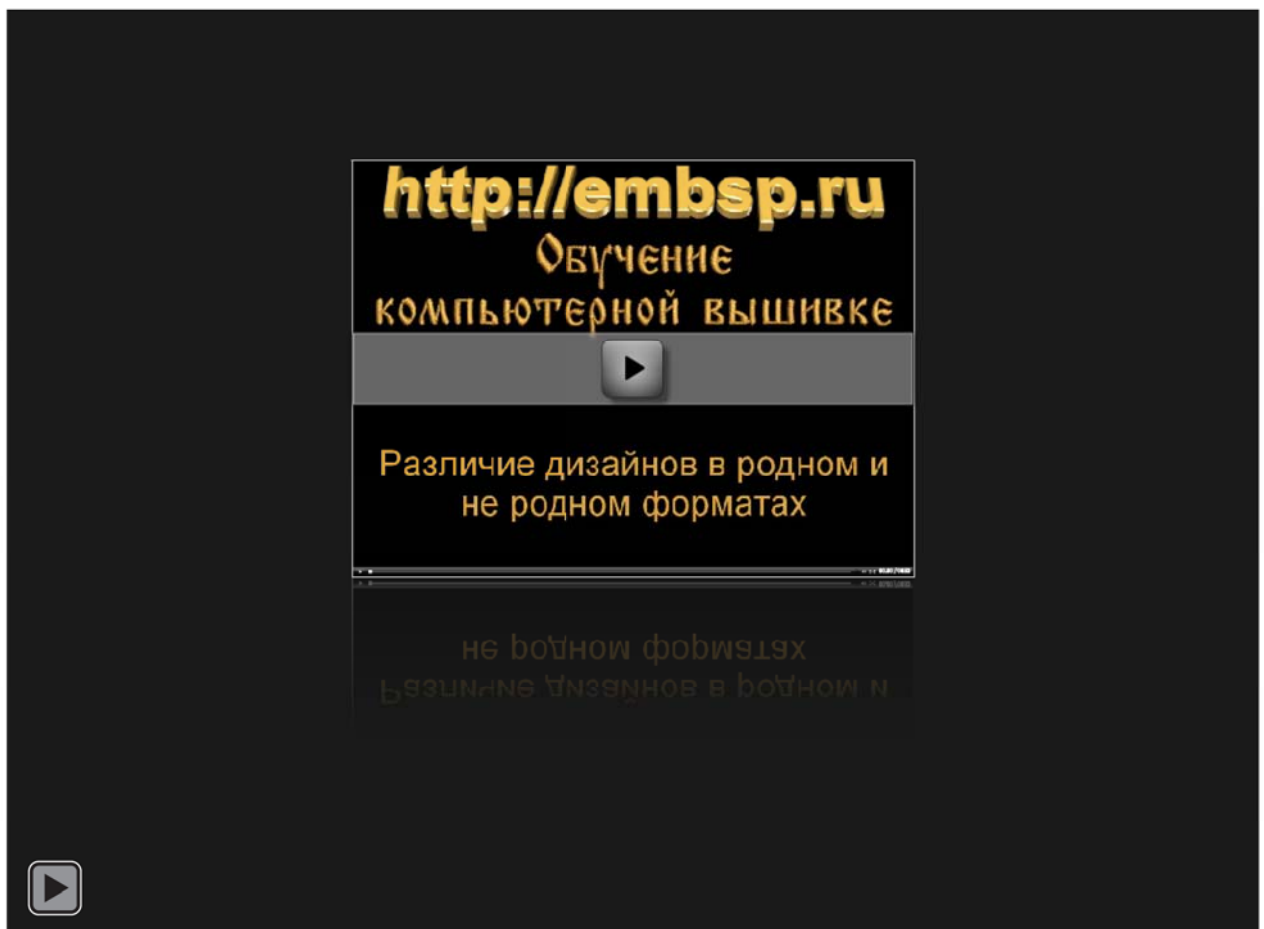
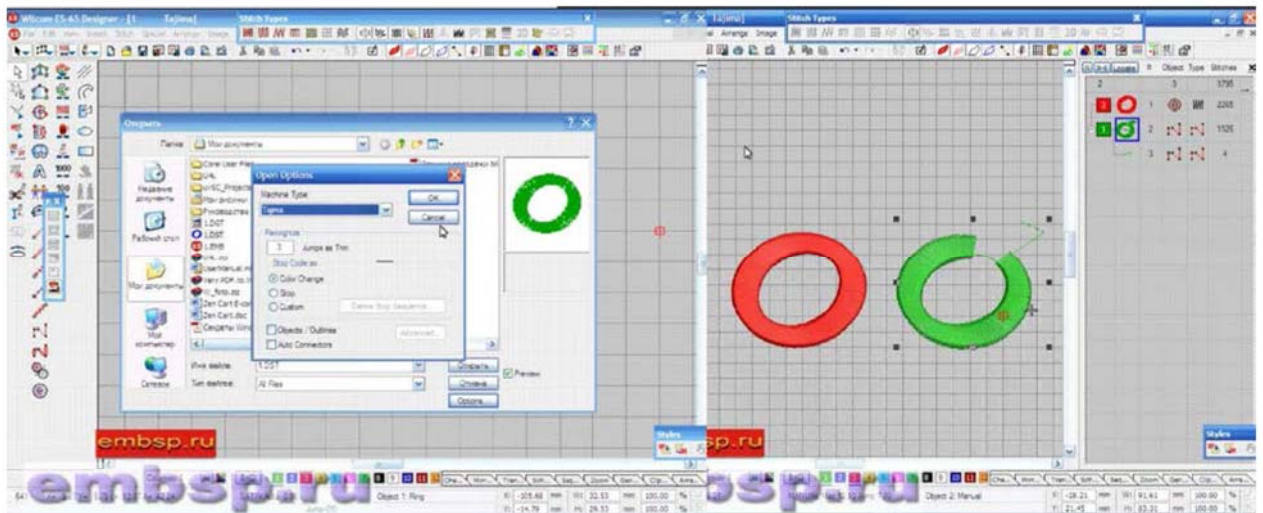
Просмотр порядка вышивки в ручном режиме.



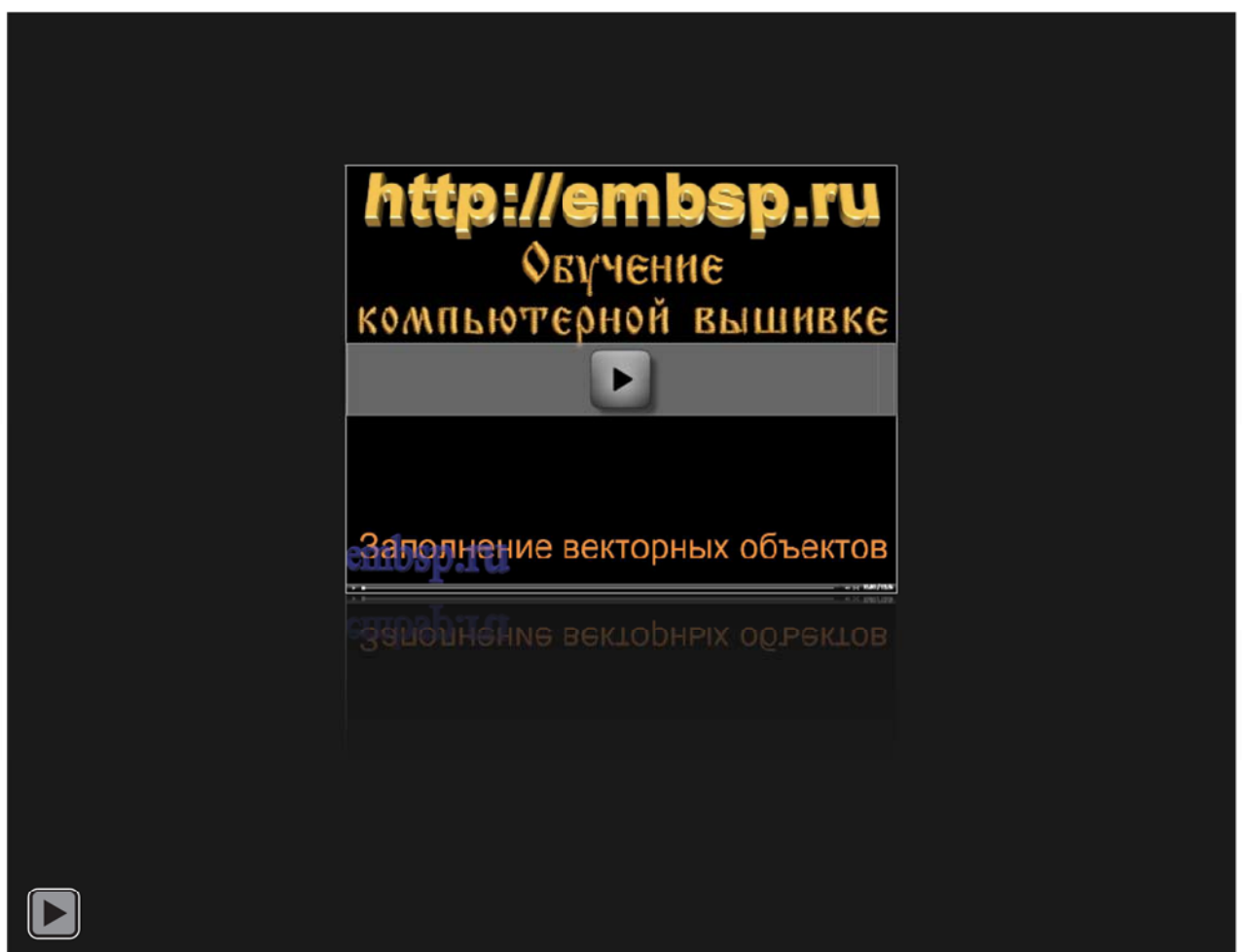
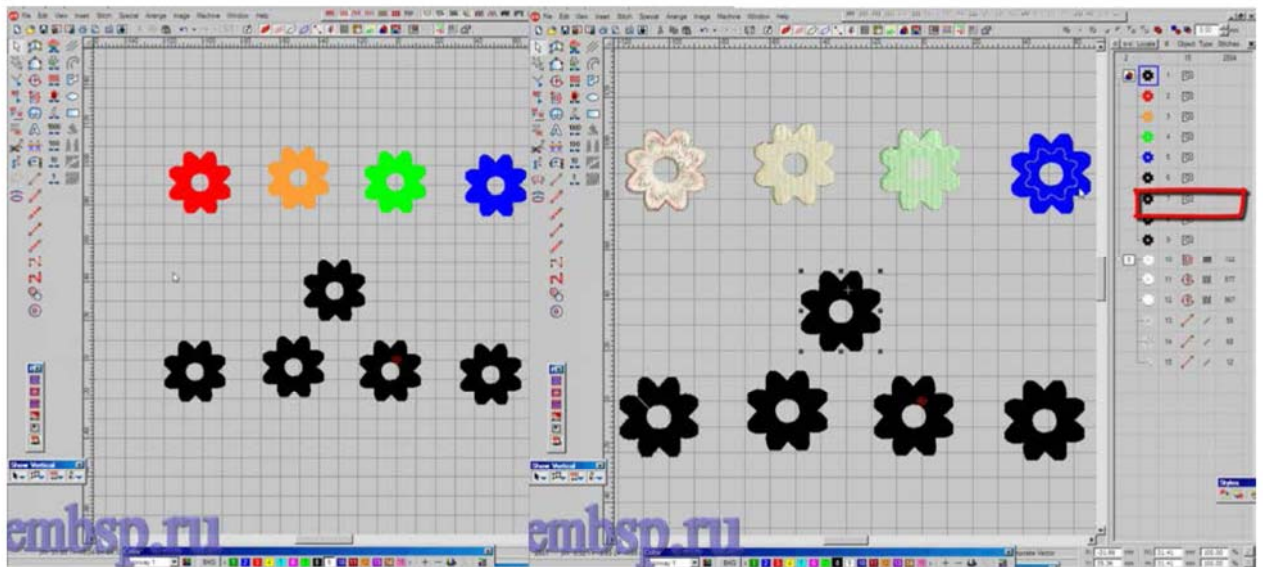
Разгруппировывание объектов Ungroup.



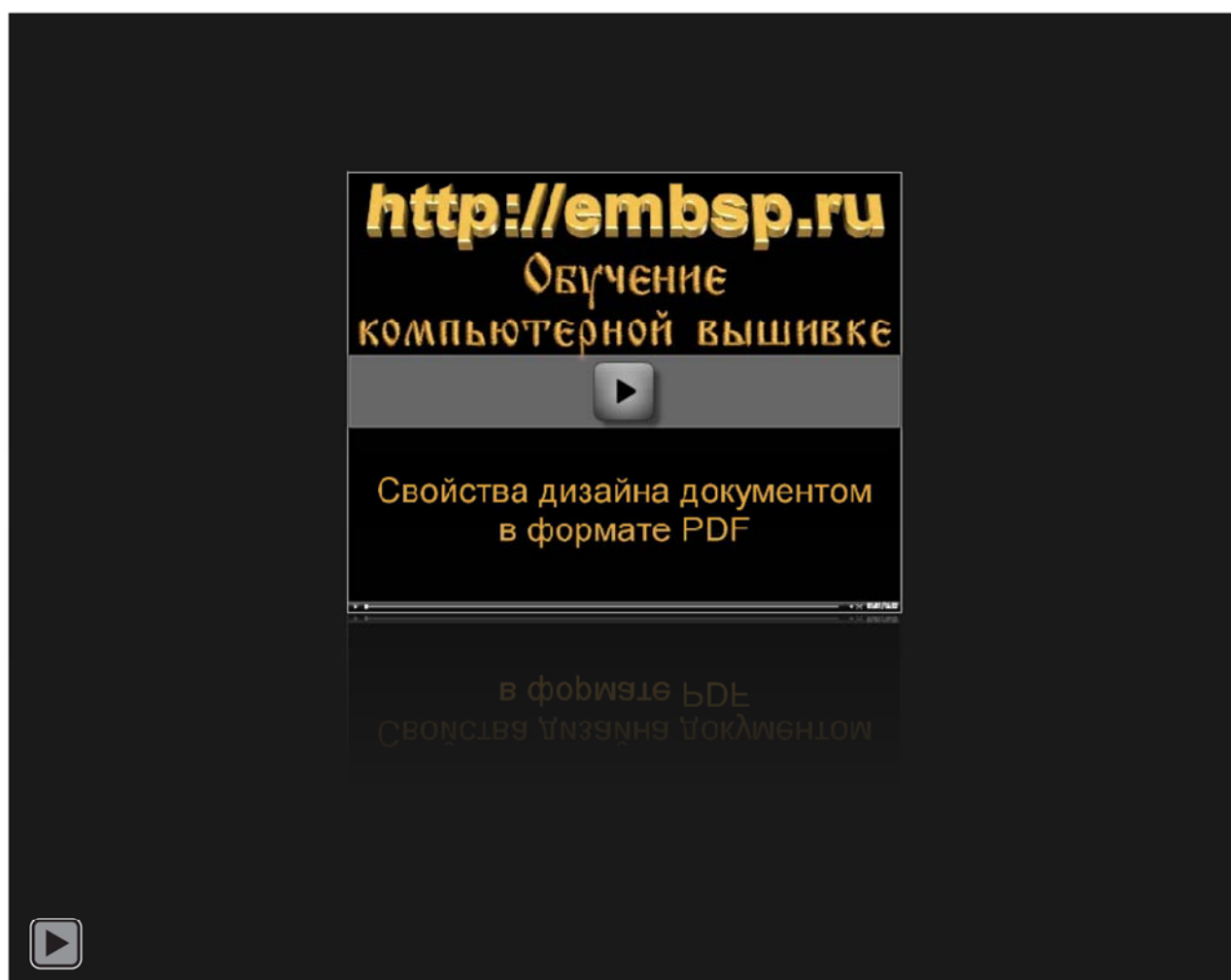
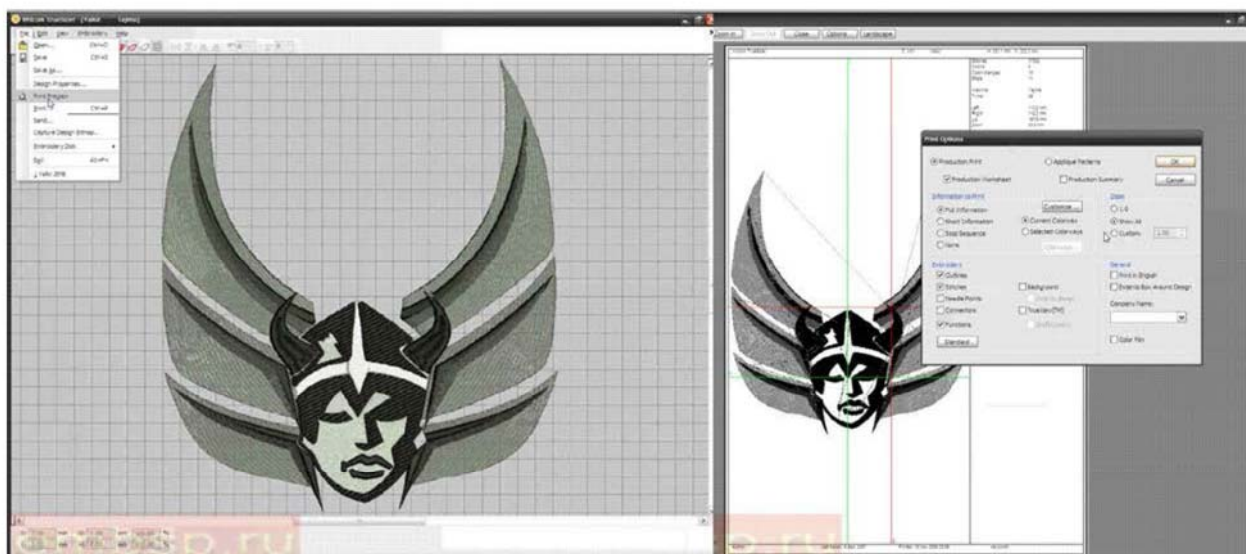
Различие дизайнов в родном и не родном формате.



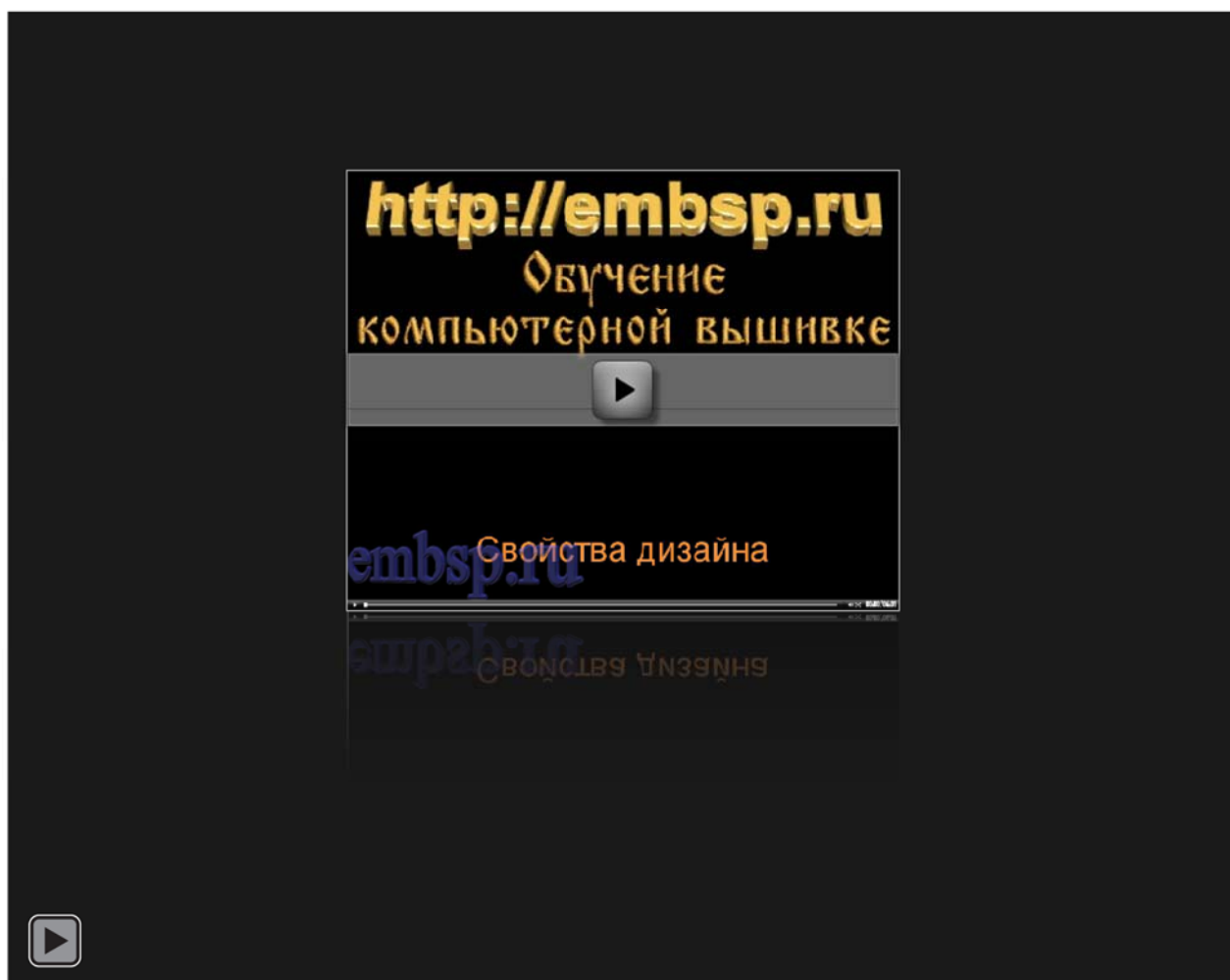
Различие растровых и векторных картинок, особенности, свойства.



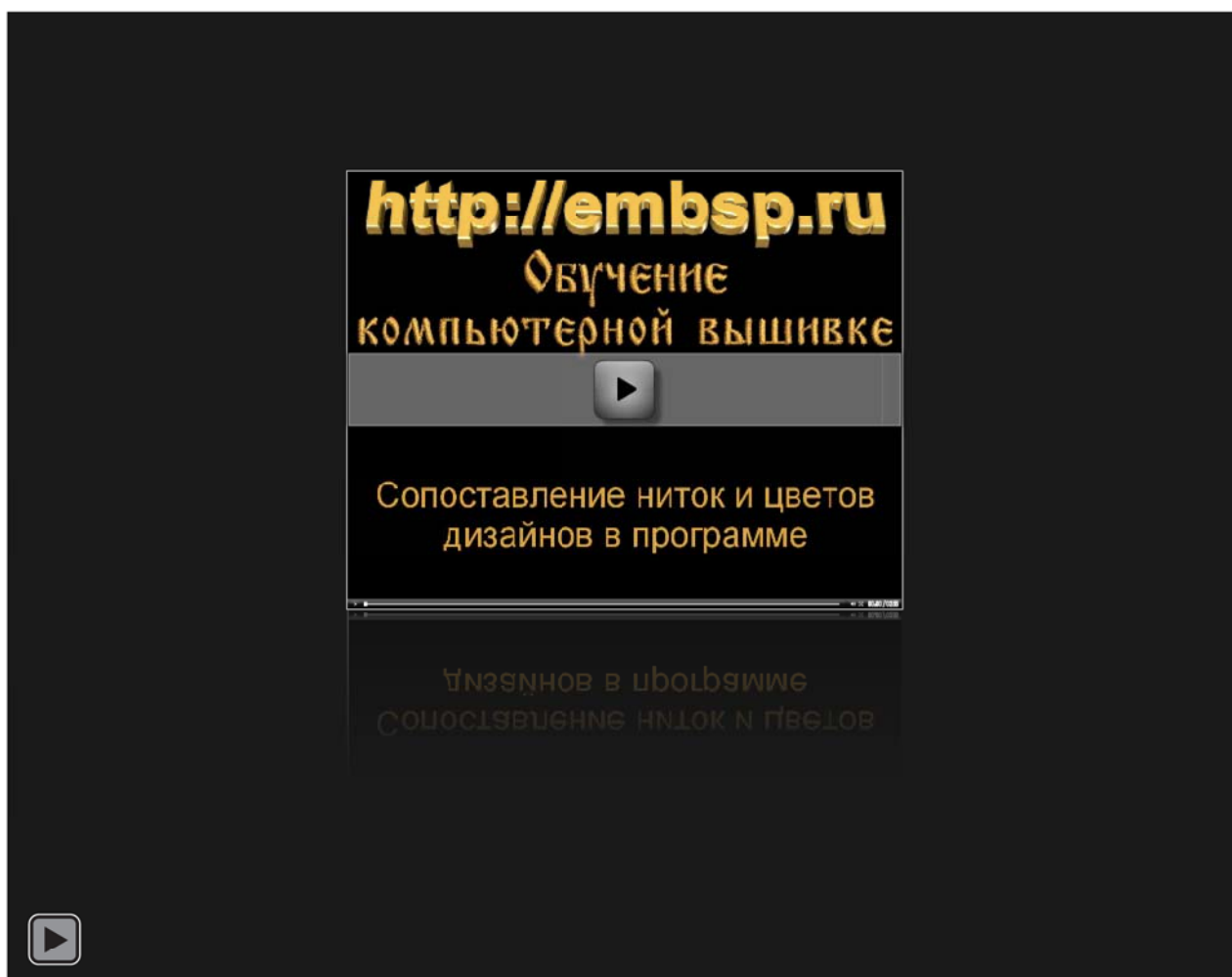
Свойства дизайна документом в формате PDF.



Свойства дизайна.



Сопоставление ниток и цветов дизайнов в программе.



Укрепляющие стежки. Продолжение.

